

August Deusser

Karl der Kühne vor Neuss (oder Nächtliche Begegnung), 1898

Öl auf Leinwand, 65,0 cm x 95,0 cm

Signiert (Links Unten): A. Deusser/98

WVD-Nr. 6

DBZ-Nr. 448

**Ausstellungen**

Düsseldorf, Galerie G. Paffrath, Sonderausstellung 21, „August Deusser 1870-1942“, 2.2.-20.4.1965, Nr. 1, mit Ausstellungskatalog

Düsseldorf, Galerie G. Paffrath, Sonderausstellung 32, „August Deusser 1870-1942. Zum 25. Todestag“, Oktober-November 1967, Nr. 1, mit Ausstellungskatalog

Monheim, Heimatbund, „Gemäldeausstellung des Malers August Deusser mit Informationsausstellung des Heimatbundes zum Maler und zum Sonderbund“, 13.5.-9.7. 2000, Ausstellungskatalog S. 36 Farbabbildung

Bonn, August Macke Haus, „August Deusser. Die Sonderbundjahre“, 27.6.-7.9.2003, Broschüre mit Farbabbildung

Literatur

Magdalena M. Moeller, „Der Sonderbund“, Köln 1984, S. 38, Nr. 19, Seite 37 Abbildung

Klara Drenker-Nagels (Hrsg.), „August Deusser, Leben und Werk“, Köln 1995, S. 247, Nr. 6, mit Abbildung, Farbtafel 1 (mit Detail-Ausschnitt)

Gattung

Historienmalerei

Stil

Frühwerk – Akademietradition